**Әдебиеттік оқу пәні бойынша 3-сыныпқа арналған**

 **күнтізбелік-тақырыптық жоспар**

***Апталық жүктеме 3 сағат, жылдық жүктеме 102 сағат.***

***2018-2019 оқу жылына арналған.***

***Алматы «Атамұра» 2018.***

***Авторлары: Б.Т. Қабатай,У.Зейнетоллина, В.А. Қалиева***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Сабақтың тақырыптары** | **Тақырыпты меңгертуге арналған оқу мақсаттары** | **Сағат саны** | **Күні** |
| **1-тоқсан 24 сағат** |
| **Жанды табиғат** |
| **1** | Оқуға шақыруАхмет Байтұрсынұлы | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру. | **1** |  |
| **2** | Күн шыққандаІлияс Жансүгіров | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріптұрған мәтін бөлігін, сөйлемді анықтау. | **1** |  |
| **3** | Есеннің кірпісіСапарғали Бегалин | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріптұрған мәтін бөлігін, сөйлемді анықтау. | **1** |  |
| **4** | Табиғат тағылымыШегіртке мен құмырсқа. (Мысал)Иван Крылов | 3.2.4.1 – өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлықерекшеліктерін анықтау;3.2.6.1 – кейіпкерлердің іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерінмәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау;3.1.2.1 – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойыншанемесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау, сахналау. | **1** |  |
| **5** | Құмырсқаның қанағаты (Ертегі) | 3.2.4.1 – өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлықерекшеліктерін анықтау;3.2.6.1 – кейіпкерлердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып бағалау;3.1.2.1 – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойыншанемесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау, сахналау. | **1** |  |
| **6** | Қанатты достарымҚараторғай. Жүсіпбек Аймауытов. | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауғажәне шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру;3.3.1.1 – мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктергебөліп, әр бөлікке ат қойып, жоспар құру. | **1** |  |
| **7** | ҚамқорлықБердібек Соқпақбаев. | 3.2.8.2 – мұғалімнің көмегімен көркем шығарма үзіндісін басқа үлгідегі(иллюстрация, музыка (күй), мультфильм) нұсқасымен салыстыру. | **1** |  |
| **8** | Туған өлке гүлдеріГүлдер. Тұманбай Молдағалиев. | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып,жеткізу. | **1** |  |
| **9** | Табиғаттағы байланысТерек пен қабығы. (Мысал) Бейсебай Кірісбайұлы. | 3.1.3.1 – шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне,ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау. | **1** |  |
| **10** | Мен қалада тұрамынСен ұйықтап жатқанда. Бердібек Соқпақбаев.Таң. Ертай Ашықбаев. | 3.2.8.2 – эпизодтарды салыстыру, сюжеттің дамуындағы өзгерістердіанықтау. | **1** |  |
| **11** | Бау-бақша аясында | 3.2.6.1 – кейіпкерлердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау. | **1** |  |
| **12** | Алмастың ағашыМархабат Байғұт. | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық),бағалауға және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауапберу. | **1** |  |
| **13** | Киіктің айласыАқсақ киік. Сәкен Сейфуллин. | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып,түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынанбағалап оқу. | **1** |  |
| **14** | Нені үйрендім? | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып,түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынанбағалап оқу. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** |
| ***Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен*** |
| **15** | Жақсы деген немене, жаман деген немене? | 3.2.9.1 – шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден:иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпаратты табужәне ақпаратты сызба түрінде беру. | **1** |  |
| **16** | Жақсылық жасау – борышыңБаланың айласы. Ыбырай Алтынсарин. | 3.1.4.2 – сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер,фотосуреттер қолдану. | **1** |  |
| **17** | Жақсыдан үйренМалды пайдаға жарату. Ыбырай Алтынсарин. | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріптұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу. | **1** |  |
| **18** | Адамдық – борышыңШәкәрім Құдайбердіүлы. | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріптұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу. | **1** |  |
| **19** | Абайдың қарасөзіАбайдың отыз сегізінші қарасөзінен | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальдыемес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **20** | Батыр туса – ел ырысыҚобыланды батыр (Жырдан үзінді) | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып,жеткізу. | **1** |  |
| **21** | Том мен БеккиМарк Твен | 3.1.3.1 – шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне,ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау. | **1** |  |
| **22** | Нағыз достықБатылдық. Марк Твен | 3.2.6.1 – кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті мен мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау. | **1** |  |
| **23** | Ата сөзі – алтын сөзАлтын сөз. Несіпбек Айтұлы. | 3.2.6.1 – кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті мен мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен дәлелдер келтіріп тауып, бағалау. | **1** |  |
| **24** | Ғаламтор туралы ойларымАман мен телефон. Әдібай Табылды.***Тоқсан бойынша жиынтық бағалау*** | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық),бағалауға және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауапберу. | **1** |  |
| **2-тоқсан 24 сағат** |
| **1** | Ғаламтор туралы.Ертай Ашықбаев. | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық),бағалауға және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауапберу. | **1** |  |
| **2** | Білім керек бәрінеФариза Оңғарсынова.Білім. Өтебай Тұрманжанов. | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып,түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынанбағалап оқу. | **1** |  |
| **3** | Қазақ деген халықтың баласымынТұманбай Молдағалиев. | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту),өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу. | **1** |  |
| **4** | Нені үйрендім? | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту),өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** |
| ***Уақыт*** |
| **5** | Жыл санау. Жыл басы | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қоюжәне жауап беру. | **1** |  |
| **6** | Жас уақытта көңіл – гүлҒылымға көңіл бөлсеңіз. Абай Құнанбаев. | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальдыемес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **7** | Күзгі уақыт. Күз. Мыржақып Дулатов. | 3.2.4.1 – өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық ерекше-ліктерін анықтау. | **1** |  |
| **8** | Ауыл күзі. Тайыр Жароков. | 3.2.4.1 – өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық ерекше-ліктерін анықтау. | **1** |  |
| **9** | Қысқы кеш суреттеріҚысқы кеш. Александр Пушкин. | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып,жеткізу. | **1** |  |
| **10** | Қысқы кешМұқан Иманжанов. | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып,жеткізу. | **1** |  |
| **11** | Түскі тамақ – күшті тамақ. Түскі тамақ. Ертай Ашықбаев. | Түскі тамақ – күшті тамақ | **1** |  |
| **12** | Күн тәртібіЖолтай Әлмешов. | Күн тәртібі | **1** |  |
| **13** | Үйрен білім жастықта!Бақыт құсы. Ыбырай Алтынсарин.Балалық шақ. Мағжан Жұмабаев. | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту),өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу. | **1** |  |
| **14** | Нені үйрендім? | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту),өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** |
| ***Сәулет өнері*** |
| **15** | Керемет күмбез | 3.1.3.1 – шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне,ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау. | **1** |  |
| **16** | Мақтанышым – Астанам Ермек Өтетілеуұлы. | 3.3.3.1 – шығармашылық жұмысын сурет, сценарий түрінде ұсыну. | **1** |  |
| **17** | Сәулетті біздің АлматыАбдырахман Асылбек | 3.3.3.1 – шығармашылық жұмысын сурет, сценарий түрінде ұсыну. | **1** |  |
| **18** | Әлемнің кереметтеріВавилонның аспалы бағы. | 3.2.9.1 – шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден:иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпаратты табужәне ақпаратты сызба түрінде беру. | **1** |  |
| **19** | Жер астында қала барАлтын мүйізді киік | 3.2.6.1 – кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті мен мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау. | **1** |  |
| **20** | Жер астында қала барАлтын мүйізді киік | 3.2.6.1 – кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті мен мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау. | **1** |  |
| **21** | Күшіңе сенбе, ісіңе сенЕр еңбекте сыналады. Жекен Жұмаханов. | 3.1.4.2 – сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер, фото-суреттер қолдану. | **1** |  |
| **22** | Өнерлінің қолы алтынОн саусақ. Мұзафар Әлімбай.Он саусақ. Шона Смаханұлы. | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріптұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу. | **1** |  |
| **23** | Еңбекке жастан, өнерге бастан. Алтын балта (Ерегі) | 3.1.1 – мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктергебөліп, әр бөлікке ат қойып, жоспар құру. | **1** |  |
| **24** | Нені үйрендім?***Тоқсан бойынша жиынтық бағалау*** | 3.1.1 – мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктергебөліп, әр бөлікке ат қойып, жоспар құру. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** |
| **3-тоқсан 30 сағат** |
| ***Өнер***  |
| **1** | Өнер алды – қызыл тіл | 3.2.4.1 – өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлықерекшеліктерін анықтау;3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздердівербальды емес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **2** | Өнер алды – қызыл тіл | 3.2.4.1 – аңыздың жанрлық ерекшеліктерін анықтау;3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздердіқолдану. | **1** |  |
| **3** | Өнер алды – қызыл тіл | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріптұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу. | **1** |  |
| **4** | Әнет баба өсиеті | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып,түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынанбағалап оқу. | **1** |  |
| **5** | Асыл сөз | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолданаотырып жеткізу. | **1** |  |
| **6** | Күй құдіреті | 3.1.3.1 – шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне,ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау. | **1** |  |
| **7** | Ән өнері | 3.2.5.1 – көркем шығармадағы оқиғаның басталуын, дамуын жәнеаяқталуын анықтау;3.2.8.1 – эпизодтарды салыстыру. | **1** |  |
| **8** | Сурет салу – өнер | 3.3.3.1 – шығармашылық жұмысын сурет түрінде ұсыну.3.3.4.1 – мұғалімнің көмегімен қателерді табу және түзету. | **1** |  |
| **9** | Қазақ биі | 3.1.4.2 – сөйлеу барысында фотосуреттер қолдану;3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальдыемес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **10** | Шебердің қолы ортақ | 3.2.9.1 – шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден:иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпаратты табу жәнеақпаратты сызба түрінде беру.3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырыпжеткізу. | **1** |  |
| **11** | Ат – ер қанаты | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп,шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сынтұрғысынан бағалап оқу;3.2.8.1 – эпизодтарды салыстыру, сюжеттің дамуындағыөзгерістерді анықтау. | **1** |  |
| **12** | Атқа міну – өнер | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп,шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сынтұрғысынан бағалап оқу;3.2.8.1 – эпизодтарды салыстыру, сюжеттің дамуындағыөзгерістерді анықтау. | **1** |  |
| **13** | Ойнай білу де – өнер | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальдыемес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **14** | Өнер-білім бар жұрттар | 3.3.3.1 – шығармашылық жұмысын жұмбақ-өлең түрінде ұсыну. | **1** |  |
| **15** | Нені үйрендім? | 3.3.3.1 – шығармашылық жұмысын жұмбақ-өлең түрінде ұсыну. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** |
| ***Атақты тұлғалар*** |
| **16** | Ғұлама ғалым | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырыпжеткізу. | **1** |  |
| **17** | Хан Абылай | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып,түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынанбағалап оқу;3.1.4.1 – сөйлеу барысында суреттерді (қиялындағы) қолдану. | **1** |  |
| **18** | Алғашқы ұстаз | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріптұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу;3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырыпжеткізу. | **1** |  |
| **19** | Қазақтың бас ақыны | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қоюжәне жауап беру. | **1** |  |
| **20** | Халық поэзиясының алыбы | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтарқою және жауап беру | **1** |  |
| **21** | Күй атасы | 3.1.4.2 – сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер,фотосуреттер қолдану. | **1** |  |
| **22** | Күш атасы | 3.1.2.1 – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойыншанемесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау. | **1** |  |
| **23** | Халық ұстазы | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді,вербальды емес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **24** | Кейіпкер портреті | 3.2.6.1 – кейіпкерлердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау. | **1** |  |
| **25** | Қазақтың бұлбұлы | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріптұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу;3.2.9.1 – шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден: иллюстра-ция, әдеби кітаптардан ақпаратты табу және ақпаратты пайдалану. | **1** |  |
| **26** | Батыр ата | 3.2.6.1 – кейіпкерлердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау;3.3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат жазу. | **1** |  |
| **27** | Пулемётші батыр қыз | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырыпжеткізу. | **1** |  |
| **28** | Мерген қыз | 3.1.4.1 Сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді,вербальды емес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **29** | Тұңғыш ғарышкер | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қоюжәне жауап беру;3.3.2.1 – өлең (төрт жолды) жазу. | **1** |  |
| **30** | Нені үйрендім?***Тоқсан бойынша жиынтық бағалау*** | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қоюжәне жауап беру;3.3.2.1 – өлең (төрт жолды) жазу. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** |
| **4-тоқсан 24 сағат** |
| ***Су – тіршілік көзі*** |
| **1** | Су – тіршілік көзі | 3.1.2.1 – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойыншанемесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау, сахналау. | **1** |  |
| **2** | Өзеннің пайдасы | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолданаотырып жеткізу. | **1** |  |
| **3** | Таза бұлақ | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді,вербальды емес тілдік құралдарды қолдану;3.1.4.2 – сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер,фотосуреттер қолдану. | **1** |  |
| **4** | Судың қасиеті | 3.3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырыпжеткізу. | **1** |  |
| **5** | Суды қалай ішеді? | 3.1.2.1 – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспарбойынша немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау,сахналау. | **1** |  |
| **6** | Жаңбыр | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып,жеткізу. | **1** |  |
| **7** | Жаңбырдың пайдасы | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріптұрған мәтін бөлігін, сөйлемді анықтау. | **1** |  |
| **8** | Көлде | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырыпжеткізу. | **1** |  |
| **9** | Бұлақ көрсең, көзін аш | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңынөзгерту), өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша)жазу. | **1** |  |
| **10** | Судың пайдасы | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңынөзгерту...), өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша)жазу. | **1** |  |
| **11** | Ғажайып әлем | 3.2.8.2 – мұғалімнің көмегімен көркем шығарма үзіндісін басқа үлгідегі(иллюстрация, музыка (күй), мультфильм) нұсқасымен салыстыру. | **1** |  |
| **12** | Ғажайып әлем | 3.2.8.2 – мұғалімнің көмегімен көркем шығарма үзіндісін басқа үлгідегі(иллюстрация, музыка (күй), мультфильм) нұсқасымен салыстыру. | **1** |  |
| **13** | Судың да сұрауы бар | 3.2.6.1 – кейіпкерлердің іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерінмәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау. | **1** |  |
| **14** | Нені үйрендім? | 3.2.6.1 – кейіпкерлердің іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерінмәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** |
| ***Демалыс мәдениеті. Мерекелер*** |
| **15** | Тәуелсіздік күні | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп,шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сынтұрғысынан бағалап оқу. | **1** |  |
| **16** | Ана тіліне тағзым | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріптұрған мәтін бөлігін, сөйлемді анықтау | **1** |  |
| **17** | Отанымды сүйемін | 3.1.3.1 – шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне,ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау. | **1** |  |
| **18** | Аналар мерекесі | 3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту), өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу. | **1** |  |
| **19** | Наурыз келді! | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырыпжеткізу. | **1** |  |
| **20** | Айт құтты болсын! | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауғажәне шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру | **1** |  |
| **21** | Жеңіс күні | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауғажәне шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру. | **1** |  |
| **22** | Жеңіс күні | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауғажәне шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру. | **1** |  |
| **23** | Нені үйрендім? | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауғажәне шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру. | **1** |  |
| **24** | Жыл бойы өткенді қайталау***Тоқсан бойынша жиынтық бағалау*** | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауғажәне шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** |