**Әдебиеттік оқу пәні бойынша 3-сыныпқа арналған**

**күнтізбелік-тақырыптық жоспар**

***Апталық жүктеме 3 сағат, жылдық жүктеме 102 сағат.***

***2018-2019 оқу жылына арналған.***

***Алматы «Атамұра» 2018.***

***Авторлары: Б.Т. Қабатай,У.Зейнетоллина, В.А. Қалиева***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Сабақтың тақырыптары** | **Тақырыпты меңгертуге арналған оқу мақсаттары** | **Сағат саны** | **Күні** |
| **1-тоқсан 24 сағат** | | | | |
| **Жанды табиғат** | | | | |
| **1** | Оқуға шақыру  Ахмет Байтұрсынұлы | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру. | **1** |  |
| **2** | Күн шыққанда  Ілияс Жансүгіров | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп  тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді анықтау. | **1** |  |
| **3** | Есеннің кірпісі  Сапарғали Бегалин | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп  тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді анықтау. | **1** |  |
| **4** | Табиғат тағылымы  Шегіртке мен құмырсқа. (Мысал)  Иван Крылов | 3.2.4.1 – өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық  ерекшеліктерін анықтау;  3.2.6.1 – кейіпкерлердің іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін  мәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау;  3.1.2.1 – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша  немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау, сахналау. | **1** |  |
| **5** | Құмырсқаның қанағаты (Ертегі) | 3.2.4.1 – өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық  ерекшеліктерін анықтау;  3.2.6.1 – кейіпкерлердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез-  құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып бағалау;  3.1.2.1 – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша  немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау, сахналау. | **1** |  |
| **6** | Қанатты достарым  Қараторғай. Жүсіпбек Аймауытов. | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауға  және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру;  3.3.1.1 – мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктерге  бөліп, әр бөлікке ат қойып, жоспар құру. | **1** |  |
| **7** | Қамқорлық  Бердібек Соқпақбаев. | 3.2.8.2 – мұғалімнің көмегімен көркем шығарма үзіндісін басқа үлгідегі  (иллюстрация, музыка (күй), мультфильм) нұсқасымен салыстыру. | **1** |  |
| **8** | Туған өлке гүлдері  Гүлдер. Тұманбай Молдағалиев. | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып,  жеткізу. | **1** |  |
| **9** | Табиғаттағы байланыс  Терек пен қабығы. (Мысал) Бейсебай Кірісбайұлы. | 3.1.3.1 – шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне,  ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау. | **1** |  |
| **10** | Мен қалада тұрамын  Сен ұйықтап жатқанда. Бердібек Соқпақбаев.Таң. Ертай Ашықбаев. | 3.2.8.2 – эпизодтарды салыстыру, сюжеттің дамуындағы өзгерістерді  анықтау. | **1** |  |
| **11** | Бау-бақша аясында | 3.2.6.1 – кейіпкерлердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез-  құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау. | **1** |  |
| **12** | Алмастың ағашы  Мархабат Байғұт. | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық),  бағалауға және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап  беру. | **1** |  |
| **13** | Киіктің айласы  Ақсақ киік. Сәкен Сейфуллин. | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып,  түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынан  бағалап оқу. | **1** |  |
| **14** | Нені үйрендім? | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып,  түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынан  бағалап оқу. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** | | | | |
| ***Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен*** | | | | |
| **15** | Жақсы деген немене, жаман деген немене? | 3.2.9.1 – шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден:  иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпаратты табу  және ақпаратты сызба түрінде беру. | **1** |  |
| **16** | Жақсылық жасау – борышың  Баланың айласы. Ыбырай Алтынсарин. | 3.1.4.2 – сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер,  фотосуреттер қолдану. | **1** |  |
| **17** | Жақсыдан үйрен  Малды пайдаға жарату. Ыбырай Алтынсарин. | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп  тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу. | **1** |  |
| **18** | Адамдық – борышың  Шәкәрім Құдайбердіүлы. | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп  тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу. | **1** |  |
| **19** | Абайдың қарасөзі  Абайдың отыз сегізінші қарасөзінен | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальды  емес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **20** | Батыр туса – ел ырысы  Қобыланды батыр (Жырдан үзінді) | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып,  жеткізу. | **1** |  |
| **21** | Том мен Бекки  Марк Твен | 3.1.3.1 – шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне,  ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау. | **1** |  |
| **22** | Нағыз достық  Батылдық. Марк Твен | 3.2.6.1 – кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті мен мінез-  құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау. | **1** |  |
| **23** | Ата сөзі – алтын сөз  Алтын сөз. Несіпбек Айтұлы. | 3.2.6.1 – кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті мен мінез-  құлқының өзгеру себептерін мәтіннен дәлелдер келтіріп тауып, бағалау. | **1** |  |
| **24** | Ғаламтор туралы ойларым  Аман мен телефон. Әдібай Табылды.  ***Тоқсан бойынша жиынтық бағалау*** | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық),  бағалауға және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап  беру. | **1** |  |
| **2-тоқсан 24 сағат** | | | | |
| **1** | Ғаламтор туралы.  Ертай Ашықбаев. | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық),  бағалауға және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап  беру. | **1** |  |
| **2** | Білім керек бәріне  Фариза Оңғарсынова.  Білім. Өтебай Тұрманжанов. | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып,  түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынан  бағалап оқу. | **1** |  |
| **3** | Қазақ деген халықтың баласымын  Тұманбай Молдағалиев. | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту),  өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу. | **1** |  |
| **4** | Нені үйрендім? | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту),  өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** | | | | |
| ***Уақыт*** | | | | |
| **5** | Жыл санау. Жыл басы | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою  және жауап беру. | **1** |  |
| **6** | Жас уақытта көңіл – гүл  Ғылымға көңіл бөлсеңіз. Абай Құнанбаев. | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальды  емес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **7** | Күзгі уақыт. Күз. Мыржақып Дулатов. | 3.2.4.1 – өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық ерекше-  ліктерін анықтау. | **1** |  |
| **8** | Ауыл күзі. Тайыр Жароков. | 3.2.4.1 – өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық ерекше-  ліктерін анықтау. | **1** |  |
| **9** | Қысқы кеш суреттері  Қысқы кеш. Александр Пушкин. | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып,  жеткізу. | **1** |  |
| **10** | Қысқы кеш  Мұқан Иманжанов. | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып,  жеткізу. | **1** |  |
| **11** | Түскі тамақ – күшті тамақ. Түскі тамақ. Ертай Ашықбаев. | Түскі тамақ – күшті тамақ | **1** |  |
| **12** | Күн тәртібі  Жолтай Әлмешов. | Күн тәртібі | **1** |  |
| **13** | Үйрен білім жастықта!  Бақыт құсы. Ыбырай Алтынсарин.  Балалық шақ. Мағжан Жұмабаев. | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту),  өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу. | **1** |  |
| **14** | Нені үйрендім? | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту),  өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** | | | | |
| ***Сәулет өнері*** | | | | |
| **15** | Керемет күмбез | 3.1.3.1 – шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне,  ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау. | **1** |  |
| **16** | Мақтанышым – Астанам Ермек Өтетілеуұлы. | 3.3.3.1 – шығармашылық жұмысын сурет, сценарий түрінде ұсыну. | **1** |  |
| **17** | Сәулетті біздің Алматы  Абдырахман Асылбек | 3.3.3.1 – шығармашылық жұмысын сурет, сценарий түрінде ұсыну. | **1** |  |
| **18** | Әлемнің кереметтері  Вавилонның аспалы бағы. | 3.2.9.1 – шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден:  иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпаратты табу  және ақпаратты сызба түрінде беру. | **1** |  |
| **19** | Жер астында қала бар  Алтын мүйізді киік | 3.2.6.1 – кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті мен мінез-  құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау. | **1** |  |
| **20** | Жер астында қала бар  Алтын мүйізді киік | 3.2.6.1 – кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті мен мінез-  құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау. | **1** |  |
| **21** | Күшіңе сенбе, ісіңе сен  Ер еңбекте сыналады. Жекен Жұмаханов. | 3.1.4.2 – сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер, фото-  суреттер қолдану. | **1** |  |
| **22** | Өнерлінің қолы алтын  Он саусақ. Мұзафар Әлімбай.  Он саусақ. Шона Смаханұлы. | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп  тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу. | **1** |  |
| **23** | Еңбекке жастан, өнерге бастан. Алтын балта (Ерегі) | 3.1.1 – мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктерге  бөліп, әр бөлікке ат қойып, жоспар құру. | **1** |  |
| **24** | Нені үйрендім?  ***Тоқсан бойынша жиынтық бағалау*** | 3.1.1 – мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктерге  бөліп, әр бөлікке ат қойып, жоспар құру. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** | | | | |
| **3-тоқсан 30 сағат** | | | | |
| ***Өнер*** | | | | |
| **1** | Өнер алды – қызыл тіл | 3.2.4.1 – өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық  ерекшеліктерін анықтау;  3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді  вербальды емес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **2** | Өнер алды – қызыл тіл | 3.2.4.1 – аңыздың жанрлық ерекшеліктерін анықтау;  3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді  қолдану. | **1** |  |
| **3** | Өнер алды – қызыл тіл | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп  тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу. | **1** |  |
| **4** | Әнет баба өсиеті | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып,  түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынан  бағалап оқу. | **1** |  |
| **5** | Асыл сөз | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана  отырып жеткізу. | **1** |  |
| **6** | Күй құдіреті | 3.1.3.1 – шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне,  ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау. | **1** |  |
| **7** | Ән өнері | 3.2.5.1 – көркем шығармадағы оқиғаның басталуын, дамуын және  аяқталуын анықтау;  3.2.8.1 – эпизодтарды салыстыру. | **1** |  |
| **8** | Сурет салу – өнер | 3.3.3.1 – шығармашылық жұмысын сурет түрінде ұсыну.  3.3.4.1 – мұғалімнің көмегімен қателерді табу және түзету. | **1** |  |
| **9** | Қазақ биі | 3.1.4.2 – сөйлеу барысында фотосуреттер қолдану;  3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальды  емес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **10** | Шебердің қолы ортақ | 3.2.9.1 – шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден:  иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпаратты табу және  ақпаратты сызба түрінде беру.  3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып  жеткізу. | **1** |  |
| **11** | Ат – ер қанаты | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп,  шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын  тұрғысынан бағалап оқу;  3.2.8.1 – эпизодтарды салыстыру, сюжеттің дамуындағы  өзгерістерді анықтау. | **1** |  |
| **12** | Атқа міну – өнер | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп,  шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын  тұрғысынан бағалап оқу;  3.2.8.1 – эпизодтарды салыстыру, сюжеттің дамуындағы  өзгерістерді анықтау. | **1** |  |
| **13** | Ойнай білу де – өнер | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальды  емес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **14** | Өнер-білім бар жұрттар | 3.3.3.1 – шығармашылық жұмысын жұмбақ-өлең түрінде ұсыну. | **1** |  |
| **15** | Нені үйрендім? | 3.3.3.1 – шығармашылық жұмысын жұмбақ-өлең түрінде ұсыну. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** | | | | |
| ***Атақты тұлғалар*** | | | | |
| **16** | Ғұлама ғалым | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып  жеткізу. | **1** |  |
| **17** | Хан Абылай | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып,  түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынан  бағалап оқу;  3.1.4.1 – сөйлеу барысында суреттерді (қиялындағы) қолдану. | **1** |  |
| **18** | Алғашқы ұстаз | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп  тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу;  3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып  жеткізу. | **1** |  |
| **19** | Қазақтың бас ақыны | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою  және жауап беру. | **1** |  |
| **20** | Халық поэзиясының алыбы | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар  қою және жауап беру | **1** |  |
| **21** | Күй атасы | 3.1.4.2 – сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер,  фотосуреттер қолдану. | **1** |  |
| **22** | Күш атасы | 3.1.2.1 – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша  немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау. | **1** |  |
| **23** | Халық ұстазы | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді,  вербальды емес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **24** | Кейіпкер портреті | 3.2.6.1 – кейіпкерлердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез-  құлқының өзгеру себептерін мәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау. | **1** |  |
| **25** | Қазақтың бұлбұлы | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп  тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу;  3.2.9.1 – шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден: иллюстра-  ция, әдеби кітаптардан ақпаратты табу және ақпаратты пайдалану. | **1** |  |
| **26** | Батыр ата | 3.2.6.1 – кейіпкерлердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез-  құлқының өзгеру себептерін мәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау;  3.3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат жазу. | **1** |  |
| **27** | Пулемётші батыр қыз | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып  жеткізу. | **1** |  |
| **28** | Мерген қыз | 3.1.4.1 Сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді,  вербальды емес тілдік құралдарды қолдану. | **1** |  |
| **29** | Тұңғыш ғарышкер | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою  және жауап беру;  3.3.2.1 – өлең (төрт жолды) жазу. | **1** |  |
| **30** | Нені үйрендім?  ***Тоқсан бойынша жиынтық бағалау*** | 3.2.2.1 – қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою  және жауап беру;  3.3.2.1 – өлең (төрт жолды) жазу. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** | | | | |
| **4-тоқсан 24 сағат** | | | | |
| ***Су – тіршілік көзі*** | | | | |
| **1** | Су – тіршілік көзі | 3.1.2.1 – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша  немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау, сахналау. | **1** |  |
| **2** | Өзеннің пайдасы | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана  отырып жеткізу. | **1** |  |
| **3** | Таза бұлақ | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді,  вербальды емес тілдік құралдарды қолдану;  3.1.4.2 – сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер,  фотосуреттер қолдану. | **1** |  |
| **4** | Судың қасиеті | 3.3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып  жеткізу. | **1** |  |
| **5** | Суды қалай ішеді? | 3.1.2.1 – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар  бойынша немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау,  сахналау. | **1** |  |
| **6** | Жаңбыр | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып,  жеткізу. | **1** |  |
| **7** | Жаңбырдың пайдасы | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп  тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді анықтау. | **1** |  |
| **8** | Көлде | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып  жеткізу. | **1** |  |
| **9** | Бұлақ көрсең, көзін аш | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын  өзгерту), өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша)  жазу. | **1** |  |
| **10** | Судың пайдасы | 3.3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын  өзгерту...), өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша)  жазу. | **1** |  |
| **11** | Ғажайып әлем | 3.2.8.2 – мұғалімнің көмегімен көркем шығарма үзіндісін басқа үлгідегі  (иллюстрация, музыка (күй), мультфильм) нұсқасымен салыстыру. | **1** |  |
| **12** | Ғажайып әлем | 3.2.8.2 – мұғалімнің көмегімен көркем шығарма үзіндісін басқа үлгідегі  (иллюстрация, музыка (күй), мультфильм) нұсқасымен салыстыру. | **1** |  |
| **13** | Судың да сұрауы бар | 3.2.6.1 – кейіпкерлердің іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін  мәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау. | **1** |  |
| **14** | Нені үйрендім? | 3.2.6.1 – кейіпкерлердің іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін  мәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** | | | | |
| ***Демалыс мәдениеті. Мерекелер*** | | | | |
| **15** | Тәуелсіздік күні | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп,  шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын  тұрғысынан бағалап оқу. | **1** |  |
| **16** | Ана тіліне тағзым | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп  тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді анықтау | **1** |  |
| **17** | Отанымды сүйемін | 3.1.3.1 – шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне,  ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау. | **1** |  |
| **18** | Аналар мерекесі | 3.2.1 – шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту), өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу. | **1** |  |
| **19** | Наурыз келді! | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып  жеткізу. | **1** |  |
| **20** | Айт құтты болсын! | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауға  және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру | **1** |  |
| **21** | Жеңіс күні | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауға  және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру. | **1** |  |
| **22** | Жеңіс күні | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауға  және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру. | **1** |  |
| **23** | Нені үйрендім? | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауға  және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру. | **1** |  |
| **24** | Жыл бойы өткенді қайталау  ***Тоқсан бойынша жиынтық бағалау*** | 3.2.2.1 – шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауға  және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру. | **1** |  |
| ***Біз не оқып үйрендік! Бөлім бойынша жиынтық бағалау.*** | | | | |